A BRUNO BARILLI

I PASTORI

Poesia di GABRIELE D'ANNUNZIO

(dai *Sogni di terre lontane*)

Musica di ILDEBRANDO PIZZETTI DA PARMA

(1908)

Largamente sostenuto ♩. = 52 a 63

Canto

Pianoforte

Settem - - bre,.... an dia - - mo.

È tem po di mi - gra - - re...........

p
O_ _ra in ter_ra d'A_bruz_zi i miei pa_
pp
pp
m.s.
Ped.
sto _ri la_sciangli staz_zie van_no ver_so il ma_ _ _re:
scendo_no al_l'A_dri_a_ti_co sel_ _ _vag_
Ped.

-gio . . . . che ver - de è co - me i pa - - sco - li dei
Ped.
mon - - - - - - ti . . . . Han be -
8
mf
p
Ped.
3
-vu - to pro - fon - da - - men - te ai fon - ti al - - pe - - - stri, ...
m.s.
mp espressivo

tratt. . . . .
. . . . che sa - por d'acqua na - tìa ri - manga nei cuo-ri e - su-li a con-
tratt. . . . .
pp tratt.
-for- -to, ... che lun-go il - lu- - -da. . . . . . la lor se - te in
tratt.
p
via. . . . . Rin - no - va- -to hanno ver - ga d'a - vel-
pp

la
_no. . . . .
pp
pp
I.º Mov.
E van _ no pel trat _ tu _ ro an _ ti _ co al
I.º Mov.
pp
pp
m.s.
pp
pia_ _ _ _no,. . . . . qua_si per un er _ bal fiu _ me si _

-len- - - - - -te, ... su le ve- -sti- - - - - - -gia
mp
mp
Ped.
de - gli an - ti- - - -chi pa- - - - -dri. . . . .
p dolce e calmo
Ped.
Ped.
p
O. . . . .
mf
p
pp
pp
Ped.

vo- - -ce di co- - -lui che pri- -ma- - -
-men- - - - - -te co- - -no- - -sce il tre- - -mo- - -
-lar del- - -la ma- - -ri- - - - -na! . . . .
mf
p
Ped.

pp
poco sf p
pp
perdendosi
pp sottovoce
m.s.
p dolce, ma sentito
p
3
O _ ra lun_gh'esso il li _ to _
pp
Ped.

-ral cam-mi-na la greg - gia. . . . . .
Senza mu-ta-men-to è l'a- -ria. . .
pp
Più lento
Il so-le imbionda sì la vi-va la - na. . . . che qua-si dal-la sabbia non di-
tratt.
Più lento
1º Mov.
-va- -ria. . . . . . .
pp
I-sciac-quìo, calpe - stìo,
1º Mov.
poco sf pp
m.d.
ppp

dol - ci ro - - mo - ri. . . .
Ah per_chè non son io co' miei pa - sto - ri! . . .
pp
mp
p
Ped.
m.d.